

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩二集卷六十八

七



詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要卷一萬三千三百九十四

集部

御製詩二集卷六十七

古今體九十八首

丁丑二

駐蹕德州行宮作

春南去三千里問俗東來第一程
但得清塵儘表敬
豈期作室儼觀成
星橋銀樹婪燈燦
火棗金芝應節榮
入夜肩輿不呵禁
為田久矣此民情

三依

皇祖德州即事詩韻

去歲告功至紅旗又報初元戎墮詭計未讀六韜書
闕里茲弗臨遣

祭辦香肅翠早指江南早喜東風燠

賜山東巡撫鶴年

粵海旬宣久青齊治聲平撫綸嘉伊品榮榮為我牧元元

坐鎮青油幕扈隨紫氣軒驅馳何足貴善政勉徐源

王翬千巘萬壑圖即用其韻

日照層峯罨翠烟精神入在構圖前空林阿閣風旛靜
便是四禪天上天

麥二首

鳴鞭過禹城
麥綠方萌經雪膏猶潤
迎風浪未生
宣
言避騰躍滿意入吟評
野老脩春耒行將舉趾耕
春入年前早南來氣復暄
荒烟新染翠茁壠密含溫
農
務從頭起民依箇裏存
兩岐寧上瑞普穫乃真恩

徒駭河

神禹治河乃最神當時猶致人徒駭三千年後智非禹
問勝此任誰能解徒駭迤北鬲津南其間大都九河在
相去乃至二百里同為逆河方入海今河不過數里餘
安得修防不日殆將欲棄地讓之水億萬生計嗟瓦解
即禹治今河應難是吾蒿目所以乃

降旨加賑去歲被水五州縣

去歲河北溢乃自無隄處填築失疎略遂有奪溜慮

至河

孫家集以北無隄黃河漫流所過汕刷成渠者水落後
一一填築以禦來歲汎漲上年河臣經理疎略致黃河

北流幾至奪溜亟命大臣堵塞而當河溢時上流
諸州縣積潦無可宣洩東省魚臺等處遂致成災
亟堵塞乃得歸故路積水則已多五郡當其劇尾閭苦
泥淤當春尚沮洳田正需時耕犁早云誤新正例施
惠加賑曾頒諭今來緣南巡民艱悉經度何妨一再加
蘇此惇獨庶嗟爾親民官推行體休助

晏城

彰君賜固服桓子執彼鞭猶慕史遷羸馬敝車一時耳
晏城千古屬斯賢

雪三首

正月二十日

東風拂幘車稷雪忽交加
沿路勢添密依人飛故斜
連塍藏綠毯大野捲銀沙
既慰還因慮寧無凍麥芽

行營午駐驛六出尚漫漫
坐我氍毹暖思人布帳單
收來煮小鳳望去舞翔鸞
功德明當益

方山靈巖寺最千高處曰功德頂

巖積素看

廣甸含膏潤問知冬雪多得斯
誠益善惟是奉中和澤
被東南畝花開頃刻科皇州
七百里霑否憶如何

玉水

玉水千秋護玉符
豐齊野井各爭隅
清流漫歎無南史
紀載皆然獨此乎

再依

皇祖南巡過濟南韻

清蹕重過歷下城
柳絲遲放麥芽生
觀民未覺足衣食
敷政深慚措治平
繩

武勉思堂構肯祝

釐欣願海山盈靈巖間道多奇秀佳氣遙看馬首橫

過濟南雜詩疊舊作韻

濟城重過又春辰老幼迎鑾意最親巡狩寧緣適一已
馳驅亦復厪多人

大清河復小清河欲悉民艱緩轡過祇有平陵不重到
恐防憶舊淚汎波

五歲神童亦自賢誰知深恨觸悲絃

濟南貢生張廷望之孫永清五歲能

背誦樂善堂全集戊辰東巡時其祖携來迎駕命入行
營聖母中宮皆加賞賚而悼慈皇子喪甫逾月以

故孝賢皇后觸懷悲痛雖
天數使然亦情所不能已云
那堪嶷嶷將成冠鞠脰趨

迎蹕路邊

是日其祖復携迎駕問
已十四歲尚未入庠云

春雲又復暗遙天

辛未過此
亦逢雪

六出霏霏策騎前稍可歷

城不入望為予埋恨是輕烟

曉發峒山

雲封昨過藏松色

峒山上
多松

雪積今看績巘姿清致山程

逢不易却教迴首立移時

雪後春朝生峭寒輕裘暖憶意遑安為他道左來黎庶

粗布衣猶續絮單

連朝劇暖換棉裝一雪青郊頓作涼凡事如斯難逆料
鞠躬誰是昔南陽

春山迤邐度朝晴卓午還逢薄暖生旅況暄寒人自備
所欣連壠麥方萌

駐蹕方山

濟北名山駐玉符欣於始遇暢清娛梵宮高下羅諸岫
行殿樸渾別一區容膝已安謂多矣奇觀何限詎窮乎

潤州此去棲霞攬吉甫均標十道圖

靈巖寺

方山亦有靈巖寺吳下靈巖不獨靈立字安名由箇箇
今來古往鎮亭亭砌瓴塔尚干雲矗卓錫泉常注竇渟
希有佛曾出現地既云希有現何形

題靈巖寺八景

巢鶴巖

法定開山有鶴瑞羽衣皜皜駐雲峰至今月白風清夕

彷彿東坡夢所逢

甘露亭

泉疏甘露淙淙注亭子因仍甘露名用汲誰工註文象
馬遷曾是歎王明

卓錫泉

泉臨卓錫一亭幽萬壑千巖景畢收最喜東南縹緲處
澄公常共朗公遊

摩頂松

高松西指為求經般若真詮泯色形假使虬枝解更向
定知糟粕是青寧

鐵袈裟

片鐵為衣狀水田滄桑幾閱鎮精堅誰云五葉一花止
試看伽犁萬古傳

白雲洞

靄靄英英相後先穿雲忽上白雲巔春郊方待一犁雨
便可為霖潤大田

雨花巖

峯枝澗葉未芬芳祇有天花撲鼻香
底事坐來都不著維摩室裏即斯床

愛山樓

縈青繚白相入聲氤氲無色聲
天大塊文著箇橫樓真恰當
四時佳氣與平分

靈巖寺西入石路用唐劉長卿韻二首

峯雪全皴柏蹊春未點苔寒
鐘雲表落澣瀑澗邊回遊

目無暇接悅心初度來佛原不礙古士亦得稱開境自
符秦闢松猶元焚哉石泉信清冽便可試茶杯

旂影標今揭碑痕戴古苔金繩重

去聲

輪奐貝葉鎮昭回

偶步長卿韻兼思太白來峰形皆內抱谷口獨西開石
路黃緣入春翹次第栽應真渡何代鷗鳥不驚杯

賜河南巡撫圖爾炳阿

連疆迎蹕路重穡問農田所幸歲非歉還欣雪被駢安
民惟擇吏樂後每憂先中土風猶樸斯宜正直宣

題方方壺山水

世上山川未此逢
方壺應寫自遊踪
雲間試問相招侶
祇有王韓與太容

過泰山再依

皇祖詩韻

方山一宿停清蹕
泰岱巖巖見舉頭
南指遙程春曉發
東來紫氣馬前浮
聖踪永古並崇嶽

愜澤於今在列州縱是瞠乎嗟莫及

覲揚敢不念深留

靈巖石路盤山趾齊甸春光動陌頭案衍遙從西峪度
龍嵒不礙曉烟浮辦香寸意馳仙關輿地孤標俯魯州
憂樂向來何處著思量結習豈應留

望

岱廟寄題

泉林取路向西移敬仰

崇祠一念馳作鎮配

天首五嶽

廟中

皇祖

御書

居方出震佑嘉師唐槐

匾曰配

天作鎮

漢柏應依舊秋月春風又幾時香帛太常依例遣

車駕經山

東境禮官奏遣大臣賁香帛告祭盛宗脩故事也

祈年惟是禱無私

暖

雪後昨生寒方慮麥芽凍連朝晴變暄暖氣陽烏送葶
甲正藉潤復陶可勿用舉趾喜農夫于役慰僕從協時
慎燠寒契理研錯綜

賜山東學政謝溶生

聖賢桑梓地俊秀鑑衡司勝任誠非易不鰥在有為遷
喬思已早刈芟念人遲士習民風倡勗哉法則持

陸治清秋放棹圖即用其韻

製得荷衣不礙涼傍林閒泛綠楓香舉頭不為看山色
愛看山腰素練光

渡汶河

三汶茲為大千秋帶魯郊原山溯源出濟水滙流交凍

解遲蒲刺波清下鷺抓方春生養候未擬網罟拋

填倉日二首

前章即景後章抒懷

春朝廿五客中過烟火千村入詠歌節以俗傳聊聽去聲

俗義緣多稼宜辭多九州誠使倉箱足萬姓自然長幼

和旋顧迎鑾總總輩盡資衣食計如何

屈指為暮十二過

慧賢皇貴妃以乙丑年是日薨逝

可堪回憶是耶歌悲歡展

轉都來幻歲月推遷積以多永巷羣維式儀則中宮素復喜祥

和不三年又辭予去

孝賢皇后以戊辰三月崩于德州次舟難向君平問若何

復雪三首

曉報濃陰冪遠巒
雨緣春暖雪緣寒
雖然膏澤無分別
恐釀嚴凝意未安

六出昨逢頗益麥
千林今訝復裝梅
設云入畫斯誠善
而我寧因看畫來

霏霏著地旋消融
積處都無一寸蒙
厯覽吾心方稍慰
午餘還放日輪紅

過泗水

輿梁飲練流清泗知是靈源負尾來阿那松陰石上好
旋當文火試茶杯

至泉林二首疊舊作韻

無多室宇溥而朴咫尺泉林秀且明芳勒杏花春未放
素皴杞樹雪初晴憲櫺好景隨心會壁額前題向客迎
民氣安和歲中上省方緣此一怡情

稷辰昨歲雨餘至春孟今朝雪裏來官是

仁皇曾駐憇輦扶

聖母喜趨陪西瞻

曲阜增顙爾南指江鄉已近哉不異前茲惟問夜軍書

籌畫為惶徊

去歲駐此已覺紅旗馳報俘虜為偽督令策楞等進兵終以路遠遷延坐失事機而

逆醜未獲懷首鼠者旋復猖獗故今歲更籌進兵致討耳

再題泉林行宮八景

近聖居

高齋樸斲適居安映帶清流多激湍拈筆還思去藻句

新題近聖額簷端

在川處

石罅淙淙清且連如斯不舍向長川
名依夫子垂終古
理註魯論在目前

鏡瀾榭

石髮經冬碧轉深每來曲榭必憑臨
開奩設以菱花擬
定是秦臺照膽金

橫雲館

曲抱迴廊鏡樣圓三間虛榭聳中天有時一片雲生彩
恰似廣寒霄漢懸

九曲釣

溶溶春水漾蘭苕碧柱朱欄窄柳條合是武夷最深處
便當屨步躡虹橋

柳烟坡

新稊欲放曉寒輕低泮朝烟一縷橫今歲春來節令早
已憐舉眼盼清明

古蔭堂

古樹曾經蔭古人
今人對樹樹如新
由來樹不知今古
知者誠為未出塵

紅雨亭

一亭文杏四隣圍
寒勒花枝未染緋
却憶去年臨上巳
垂簾紅織雨霏霏

過蒙山

辛未巡江國路徑東蒙
茲因駐泉林取道魯附庸
乃

在蒙羽陽顓臾考古封迴首望雲巖

府志蒙山頂有白雲巖

摧姜扶鬱蔥昇仙傳賀元躬稼憶承宮是時春
雪霽半積半已融其陰積必多前況想像中山
靈許藉問何以巧遇同

蒙陰積雪再依

皇祖詩韻二首

城過顓臾憶古封南巡為省織將農蒙陰雪復賡

前韻

大塊文章占素峯

平田融未麥根封為問農言不害農却續前遭景如舊
幾層積玉在堯峯

望蒙山雪色再成疊舊作韻

積雪蒙山又昔同行軒妙趣靜憑中蘇家詩愛尖吟軾
王氏畫看皴是蒙路指東南迎暖日首迴西北峭寒風
遐心憶到伊犁塞佇待王師早建功

賜江西巡撫胡寶瑔

疆連趨遠迓陞見忘纔迴

胡寶琮上年來京陞見十二月方回任適奏摺云來迎駕

則已起身矣何必拘當覲殊為多此來鄉原擅魚米令故不復止之

莫恃風雷休養藏民富勤宣善輔裁

董源蒼嵐拄杖

隔林茅屋到嫌遲
屨步溪邊欲訪誰
借問手中筇竹杖
當年可是右軍遺

度祊河

鄭宛歸魯泰山祊因以名河出大筐清浚合流波益浩

萬松山名如在水中央

鄮城覽古

季友初頒邑南遺乃築城庶幾僕文出不改井桓成

城中

有桓子井世傳獺羊出也

無度卑公室有權擅上卿名言思史墨宜

慎器和名

萬松山小憩

衆山多濯濯一嶠獨蒼蒼想有靈祇護如看圖畫張清
齋梵宮側古籟午陰涼小憩登程去拈毫興已償

賜河東總河張師載

疏濬期嘉績修防董衆察詎予惟使過勵汝尚更調

張師

載前任河南副總河以狗庇悞公與高斌同獲罪既念其人素謹朴復加錄用茲命代白鍾山為河東總河伴得改絃自効法在遵藩馴文寧藉鮑昭魚臺全涸未舉趾待

春朝

王右軍故里

渡江王氏挈宗隨遺得書臺與筆池佳話千秋率如此
荒榛難辨跡然疑

孝子里

故里相隣孝感河猶傳躍鯉出凌波一斑已自足千古
更佩虔刀意若何

度沂水

歸壑輸淮泗遙源帶魯齊跨川橋影直隔岸柳烟低沙
渚纔浮漲春流尚挾澌馬陵隔清沭古諺豈無稽

沂沭
諺云

不相
見

題管道昇蘭竹

飄蕭幽谷香相將日暮倚設非箇中人問誰解圖此

正月晦日作

今年正月又臨晦九十春光已度三未覺芳菲鋪路首

却欣風物報江南憶梅水部真稱絕

沂州境內有
何遜憶梅亭

選句

考功早獨堪

用唐景龍
評詩事

斥鹵民艱應細諗百家村畔每

停驂

賜原任大學士史貽直

歸林緣舐犢辭閣匪思鱸能改無過矣知仁何礙乎迎

鑾方出戶資政挈同途風度猶然在江山秀助腴

高克恭山水

山色將雲態若無若有中神傳吳白下津逮米南宮低
樹村連暗迴蹊路轉通卜居定誰氏彷彿是韓終

二月朔日入江南境六韻

仲月日臨吉江南境入徐觀民因露冕策馬每辭輿欣
看尊親意還頒寬大書濟災常廩爾加賑莫稱予尚恐
向隅者未沾霈澤餘咨良二千石文視可銘諸

再依

皇祖示江南大小諸吏韻

國本重惟民反裘譬負輶有來長民官聽予一言剖嗟
此澤國區災沴流行久蠲賑惠縱施未覺蘇黔首溝壑
有向隅奚稱民父母邇來雖轉旋餘糧寧棲畝省方為
觀民已隔六載後與我共治者豈非賢太守須知足衣
食始可言孝友設教法
放勲色養奉

慈壽五言示予志勗哉慎毋負

霧八韻

靄靄布層霄
濛濛羃遠椒
寧徒稱十里
却是遇連朝
江
浙景云近
瀟湘畫若
描綿鋪宿
麥縷珠綴
嫩楊條
歲處
迷山寺
度來封
野橋衣
如裝弱
毳帽訝
惜豐貂
乍可因
風散
旋看見
晁消
貪程行
忽到還
喜不知
遙

王寵高樹虛亭

識得吳中派
愛看雲外皴
問他虛四柱
所待是何人

賜江南總督尹繼善

幕府山邊開幕府風規得似茂弘無保釐務佈兆民福
清蹕寧求一己娛靜析久曾歷數省建牙今復鎮全吳
吏民相習休云易勗爾思艱莫漫圖

麥苗

露浮全帶潤壠覆欲生香可識南邦暖較於魯甸長徒
觀浪猶靜尚覺雉難藏邛宿經災後冀茲接夏糧

度永濟橋作歌

長橋接岸亘遷迤留孔多緣瀉潦水上承駱馬下六塘
節宣見為濟運起有司除道欲就夷遲度河灘橋仰視
漲痕幾欲與橋平是今所行乃河裏溝澮可盈河詎可
知艱慚無治法爾石砥中復多斷缺問因去年浪所毀
何不亟修云有待迴鑒次第方經理往來通衢賴此存
夏霖轉瞬其何恃發帑鳩工勿再延永言顛末識所以
復降旨加賑江南被災州縣詩以示總督尹繼善
及地方大小諸吏

新正寬大詔蠲欠江浙暨翠華昨發輒加賑已次第茲
入江南境宿桃目所擊叶百家鮮積糧麥苗猶在地夏
收云尚遙是宜善安置吾民藍縷多嗟此饑寒輩洊灾
乃若斯應慙誰所致養老及賙貧雖日頒緹騎命親隨侍衛等
齋養老牌以賜高年其貧窘者則給以白金尚念溝壑惇匍匐或艱至已加
寧再加茅簷庶均逮以及安慶屬一例俾霑賜既毋事
催科其善勤撫字漏卮何處無莫使侵胥吏

隄上漫成四首

避濘因為隄上行不妨百里略紆程

辛未取直修路至直隸廠而雨後多

泥濘從人苦之今歲乃從運隄雖多行及百里而舊隄無事多修且避濘云

僕人莫謂仍前

近豫立應知幸遇晴

捷茭隄上積崇墉意外云當備急工帑項歲支應用此
未經見處可能同

夾束雙隄中運河秋霖隄外尚瀟波黃流咫尺臨西岸
蹙額修防竟若何

有隄未若無隄好既有安能復使無大禹為臣君是舜

想當束手况云吾

草色

草色南來日見添
綠含生意入輿幘
平平鋪毯烟低縷
灑灑擎珠露在尖
隄外每教遲白舫
陌頭還看映青帘
當春細物均知樂
嗟我災民未引恬

運河

公猶經古縣窰口
溯新灣隄上看流
注雲邊辨往還舳
艫期用涉名利孰
長閒憂隱黃淤後
淪䟽策正艱

黃河
挾沙

以行流急則藉以刷沙上年孫家集漫溢幾致奪溜而毛城舖旁洩者不早為築塞經流既緩沙積河淤為憂甚大特命督撫河臣亟議節宣之策會同經理

命總河白鍾山巡撫高晉同往會商疏濬荆山橋堵築毛城舖等工詩以示志

去秋河為災乃在孫家集漫渠未填築遂致洪波吸亟命事修防亦得成功立其如已洩波往往淤泥積荆山橋下川較昔高數尺微山乃倒漾沛魚今在澤黍恐不能種而況冀收麥䟽淪莫惜費此實目所急同時毛城

鋪分流減來脉治標出無奈堤成應即塞而何值邂逅
河臣數經易因循置度外廬鳳復遭厄二患均要務展
轉增反側瀉者塞其流渟者䟽其偏往哉相和衷宣防
勉奏績詎可惜一勞未敢期永逸但望夏田畊稍救民
殘息斯則宣力多豈在日扈蹕

柳三首

青青搖曳大隄邊遠帶輕帆近冒烟春色南來排日報
幾絲恰拂玉絲鞭

河官種柳有常程材備修防意本精却與長隄添畫趣
新條覆畝綠縱橫

搖金靄靄宰新蕪不繫風情冶且都比似皇州先一月
北南景氣驗差殊

閱中河

源遠復流長因清資刷黃

睿謨千載頌

聖澤萬年慶

康熙年間移運口於楊庄是為中河
聖祖親臨指示所開為萬世利賴云永

利風帆旅常輸天庾糧平成期善守未敢事更張

楊莊牖恭依

皇祖詩韻

江國重巡六載餘翠華迤邐度彭徐河工此地多衝要
堤堰修防慎莫踈

迎春晴旭颺鞭絲敬仰

奎章漏點移底績繩

猷任胥重其難惟有寸心知

御製詩二集卷六十七

欽定四庫全書薈要卷一萬三千三百九十五

集部

御製詩二集卷六十八

古今體九十五首

丁丑三

渡黃河

地天中氣象明昭翠艚中流盪畫橈
竹箭桃花觀浩勢風恬浪靜渡春朝
旰宵未得平成術遊豫常懷角徵招
敬守

鴻模慎多事六巡䟽淪仰

神堯

惠濟祠

瑞氣扶輿鳳閣栽金隄千載鎮洪河黃流清滙安瀾慶
楚舫吳艘利涉歌百越鄉寧拘地遠

六宗功著濟人多

相傳
為閩越

天妃
人也

綵舟穩渡

慈顏豫

神貺欣叨默護呵

閱河恭依

皇祖詩韻

繼

武惟殷日屏營

治河無事禹同行修防慎選期俾又不用材能用老成

賜總河白鍾山

司河稱最久自是悉防脩慎莫幸無事勉惟建遠謀況

經益新淤

上年河決孫家集致荆山橋淤淺上游積水入春未涸恐妨耕作亟命疏導

此實

厯深憂勗爾平成績紓予宵旰籌

賜副總河嵇璜

淮黃近多事簡畀冀堪勝習矣吾知夙僉惟汝尚能母

儀迎養便父訓熟聞曾

嵇璜昔隨父大學士曾筠南河任習知河務近年以母老請假

侍奉淮常一水迎養亦便

佇俟成功奏憂心日所憑

恭依

皇祖閱河堤詩韻

重穡力溝洫還淳早室宮幾曾圖

已逸惟是庶民窮繼述一心切

精神百禩通即今存

御壩清晏永歌功

洪澤湖再依

皇祖詩韻

事在人為語豈虛崇堤修築敢遲徐

事在癸酉年

重來細閱

工堅否詎為春波看打魚

安福艫

黃流穩渡靜陽侯初駐江南綵畫舟為問民艱將吏治

歷經越角與吳勾波聲鷁首調銀瑟月影蓬窓漾玉鈎
最喜夜深饒野趣檣燈幾點映前洲

清江浦

清江流是導淮清禹蹟而今久變更
檣戟建牙期底績

總河衙門建此

衡閭比櫛願咸亨漕艘北上斯千庾水驛南來

第一程路轉川迴宜望遠樹頭瞥見片帆輕

過淮安城

石隄駐舸策龍驤紆路觀風六里強入北門還出西郭

漢淮陰是晉山陽羣情愛戴今猶切前歲飢寒刻豈忘
無易由言元氣復轉旋額手為民慶

閱淮安石隄詩以紀事

射陽古澤國諸水匯入海自從黃奪淮其危乃更倍南
北咽喉扼城郭不可改初猶患黃灌閭閻無寧載

皇祖排淪之六巡勞櫓橈乃得清暢流何必安東委

前明

議河者患黃強淮弱竟有欲委
安東以極全淮者其說實謬治河謝未能繩

武廩實每卒未載經斯安又仰

遺楷惟是堤埽城土自較石殆發帑命更築今來工早
罷田廬資保固蒼赤庶樂愜永言識其詳癸酉事心駭
淮城西北舊皆土隄辛未南巡過淮命建
石工癸酉河淮並漲淮城頗得石隄之利

夜雨二首

二月初七日

朝霧旋成風風罷夜為雨氣候北南殊重來畧知緒船
窓聲點滴衾枕寒爾許河北昨曾經麥田澤方竚此雨
設遍霑可以慰農父

二月雨霏絲到處應益農南易北艱致風氣屬不同易

者虞其過艱者難其逢
浙瀝聽深夜嘹唳度數鴻
因更憶燕齊春膏賴化工

曉發平橋三首

夜雨連纖聽打船
曉來猶未泮絲烟
今朝百里程應趁
解纜催行下水川

十里剛過亦放晴
覲光黎庶夾河迎
曾何解澤蘇閭闢
慙愧同聲感戴誠

白馬湖連寶應湖
際天一碧望邊無
春猶如此況逢夏

蒿目終艱善治模

策馬過寶應縣

閤閤坐露冕猶覺隔河遙傍岸泊蘭楫觀民揚玉鑣人

烟依舊庶災疫以時消

去歲江南經災後疫氣復盛行至秋方解

籲禱吾雖

久還因

天眷邀

禱言

浪流向南風吹指北舟設南行於浪為順於風為逆風

吹指北浪流向南舟設北行逆浪施槳順風揚帆風浪
一合不須更酌順逆行舟苦者太苦樂者太樂風水無
心人則有營無已行舟樂則怡怡苦則怵怵以葉擲空
隨風北往及其墮水乘浪南漾事鮮兩全遇忌太美誰
能達斯可與言理

即事

南關五里及車邏建牕原虞異漲多不免下河猶被潦
修防調劑竟如何

去年數壩未過水澤國因之幸告豐黃弱全淮出清口
却教嫁禍宿靈虹

偶寫梅英并題以句

船窓恰見一枝梅斷岸橫斜幾朶開便拂宣牋為寫照
香風鄧尉遠吹來

文遊臺

周覽城闌每繫舟緩催珠勒度秦郵郊東尚有高臺見
宋代聞因雅會留何必當時嗟祿薄却教終古羨文遊

龍眠結構應多事試問今還藉畫不

露筋祠

蚋嘅何能致命戕撲緣露處

上聲

亦何妨訛傳自是因彰

善實錄芳踪惜失唐

揚州府誌稱唐時露筋烈女亦謂安貧守節而已俗乃訛為蚊蚋所

啣露筋而殞蓋屬附會云

車邏壩

邗溝納衆水分流入江海唐宋始起隄興廢亦時改自
此事益紛鮮安率多殆黃奪淮之後其危斯更倍堰牘

日以高田廬釜底在疏濬豈易言尾大廈中罷或有慮

下河堅閉志弗悔下河曾小益逢年歌樂愷

河臣高斌增築天然

壩障洪湖東流運河東隄車邏等壩得以堅閉下河州縣連歲豐稔後遇湖河盛漲扭於成見啟放失時遂致

潰癸酉秋為霖持前議不懈叶豈知偶幸耳決癰乃大

潰叶蠲賑縱亟救援踵災乙亥嗟我惇獨民蕩析心驚

駭旋為停南巡蘇民飭邑宰今來問民瘼春流靜浼浼

耕作羣趁時遙遙三秋待奠川無良謀吾慙所以乃

邵伯湖

東

艾陵

西

白茆南

北

新甌社

四湖通

謝傅遺休擬

召公我適乘

舟經澤國脩防宣蓄慮何窮

疊舊作韻賜沈德潛

前席何曾隔六春

辛未至今凡六年矣

三千里不間踈親星垣帝

友豈無友吳下詩人尚有人咨度瘼情期達隱評量句

義欲肱陳步趨望九雖稱健靈壽聽教手握筠

香阜寺

鎮過東山蔽芾棠畫臚卓午泊維揚裝嚴靈鷲標臺麓

又名小五臺

起伏來龍分蜀岡古佛叅來雖似悟萬民視處

祇如傷新河十里羣商濬敬上賙貧聽豈妨

從香阜寺易輕舟由

新河直抵天寧寺行宮乃羣商新開既表敬公之心且去歲藉此以工代賑頗益貧民故聽之

天寧寺

天寧門外天寧寺最古花宮冠廣陵指月禪枝閱百代
度經阿閣聳三層親民乍為去聲思蘇軾傳法何須問慧
能我自多憂非獨樂豈能香界鎮吟憑

天寧寺行宮作

行館招提右韶春駐翠華所欣無藻績頗足賞清嘉絲
柳纔舒葉玉梅已放花謝家風雅近率欲罷吟義

雨中遊平山堂

麥穎新抽正資澤梅英乍濯雅宜遊可教古寺徒吟謝
遂使平山不問歐隄柳垂垂度烟重蓬筠淅淅入寒浮
微嫌絲管饒繁會咫尺林泉負冥搜

寄題二十四橋

如帶如虹廿四臚千秋名勝擅江都或存或廢今兮古

移汝移揚歐與蘇畫意詩情景無盡春風秋月趣常殊
每因想像聊成句歷覽何曾蹕為紆

蓮性寺

一朵花宮結淨因周環綠水漾波新歌臺畫舫何妨鬧
恰是亭亭不受塵

觀音山

右拱平山嶠遐臨廿四橋古原詠文士今半屬禪寮法
雨鏡中落天花雲外飄憑窓猶暢意綠野潤新苗

平山堂

西寺西頭松竹深
歐陽舊蹟試遊尋
江南山色秀無盡
二月韶光美不禁
四字簷端垂

聖藻

康熙四十四年
賜賢守清風額

千秋座右揭官箴
春巡處處

前薇仰到此尤厪
額俊心

第五泉

有冽蜀岡上
春來玉乳新
可識品泉者
非關姓陸人

張又

新品此
為第五

慧因寺

竺蘭結宇綠川濱
棹返平山一問津
禪衲已知因是慧
試言慧復是何因

塔灣行宮再依

皇祖詩韻

廣陵風物久繁華
下下翻堪樹五麻
可識古今不同俗
由來中外莫非家
沿隄弱柳搖金縷
暎砌芳梅綴玉花
樸斲總存

昔年制

奎章曾是戒紛奢

高旻寺

河干啟梵域塔影矗高旻兩字騰鴻號千秋煥

寶文

寺名康熙四十二年所賜

莊嚴開象設清淨悅聲聞頂禮祝

慈壽都梁颺瑞芬

自高旻寺行宮再遊平山堂即景雜詠六首

前朝烟棹寧耽玩供帳因他率已陳自是晴明山色好

重教遊騎策高旻

富庶從來說廣陵滿城絲管映街燈唐風擬令崇淳約

謀食貧人慮失憑

商人習為侈靡其技巧役之貧民藉以糊口者甚衆亦損有餘補不足之

道若令如唐魏儉嗇則土著益艱於謀食故不之禁

春風行館憩天寧早見平山黛色青便進湖船漾新碧

且看夾岸畫為屏

一株綠柳一紅欄絲緯沿隄引木蘭小令還輸蘇氏軾

蘇軾有三過平山堂下小詞

東山未擬謝家安

潤舍新麥綠
塍寬恰是淮南第一觀
試想風流賢太守
詎因歌舞助清歡

蜀岡遊罷催歸轡
畫鷁原遲十里餘

是日自高旻行宮策馬度郡城至天寧行宮易

湖船歸亦仍之以馬便
于船且百姓得以近光也

船馬北南殊所習
始知古語信非虛

塔灣行宮恭依

皇祖示江南吏韻

豫遊傳夏諺
巡狩載虞經
政典闕休助

化工贊毒亭
韶春方駘蕩
品物早流形
宣澤惟良吏
毋

孤清蹕停

聞京師二月初七日得雨誌喜

船窓夜雨霏

亦二月初七日

澤國春應爾曉晴旋作風其霑寸

餘矣燕齊千里外及否寸心揣更思北方寒雨亦雪而
已維揚乃大沛切幸或逢此逾六日郵傳知被甘膏美
四寸潤麥田優渥反勝是麥固冀登俎黍亦堪興耜何
處不劬農敬為吾民喜

自瓜洲放舟至金山

觀民展義狩南邦
瓜步平明掛錦雙
柳綠桃紅春兩岸
風和浪細昔長江
卒未渡此亦無風浪
樓臺四面雲峯直
簫鼓中流水調
縱西望鳳舟

王母降問

安歡喜詣瑤窓

金山寺再依

皇祖詩韻

從來佳境屬禪和
佛印其人亦豈多

養志延禧遵

昔躅江山介壽慶如何

登金山塔頂疊舊作韻

定光塔據翠峯尖登眺崇情暢六兼百尺凌雲賢刳固
千年入影浩波恬東西源委因心會南北風光舉目添
石火春秋纔瞥眼今來饒是韻重拈

金山疊舊作韻

瓜步隄楊已宰青放舟江勢攬全形好春如繪迎春馭

福地無雙擅地靈
蘿壁峭中尋昔句
松軒勝處得今停
雖然歷歷成今昔
不可分疏理亦冥

江流山峙千秋境
柳暗花明二月天
煮茗就泉思陸氏
摘辭即景許髯仙
豈能適己真無暇
每為康民願有年
一帶吳根將越角
惠鮮勤體蹕途連

江月

烟花玉魄將滿輪
邂逅江閣清無塵
光射海門接近觀
氣連岷山溯遠津
初騰金蛇漾曲渚
乍懸寶鏡涵輕淪

如見古桂斫吳斧復疑明珠呈鮫巾離奇變幻莫可狀
溶溶淦淦都入神此時此景恰逢我裴公先我千餘春
遊金山寺再疊蘇軾韻

冊府常披輿地圖西極江源東竟海中流銀髮能許長
氏父乃如黍米在獲金名易裴頭陀祇園高下臨澄波
自茲勝蹟擅吳下騷人禪客遊恒多南國重來命巡楫
風恬浪靜韶春日佳境畢景不能窮琳宮梵宇層樓赤
石薜萬刳埋仙魄

金山前島世傳郭璞墓

髯翁吟際髯應黑今來

古往熾然明不遷者存底用驚福地只宜泯六識山色
江聲定何物印公留帶可鎮山當時公案足警言碩蘇公
不言言未已試看袞袞東流水

自金山放船至焦山再疊蘇軾韻

江赴海意虎視眈自來天塹限北南湔氐遙源達溟渤
至此餘十之二三方壺員嶠誰則到徒稱火棗將冰蚕
咫尺仙山一帆力不遊可懷日後慙石薄峭拔潮影退
俯欄可以窺深潭便命黃頭發青雀江天春物方清酣

忽懷玉局曾遊目中江長老談鄉談

見東坡詩

豪吟靜悟兩

寥寂祇饒松竹籠虛龕山蔬可以為清供豈必燒豬方
覺甘紙帳困眠明便去金山留帶還嫌貪片時攬勝兼
望古幽情暢矣歸云堪剪波頃刻濟北固巖端更問蕭
公庵

三詔洞

三詔抗懷却千秋潛德光董經曾不顧滕六詎能歿隱
也真仙耳山高江水長至今洞口石尚是煮餘糧

遊焦山

我昔金焦互量比曾云在此不在彼昨來浮玉凭朱欄
又覺人間鮮並美東瞻島嶼藐拳石蓬萊有無只虛擬
順流揚帆忽至之宛憶前評不差耳如來轉境故稱佛
被境轉者衆生是慧禪寺禮調御夫焦先祠緬隱逸士
鬱葱樹色扶奇峯倒影盡在江天裏豚入息風銀月澄
龍出聽講黑雲起到斯雅合諸慮靜我則萬幾將誰委
江山不改心亦然返棹吾將勤政理

甘露寺

江干跋玉馬雲表謁祇園不見蕭公獲聊叅能祖播四
雄蹟已泯見蘇東坡詩六代地猶存獨愛司勳句因之憩北
軒

甘露寺北軒用杜牧韻

精藍禮罷試閑行北首疏軒最暢情
座俯長江拖玉練窓含清籟颯桃笙
地傳晉代還梁代鐘是唐聲抑宋聲
故蹟千秋率如此司勳饒得占詩名

過鎮江府城

焦山穩度紫霞舟十里鳴鞭過潤州秀麗江山窮睇眄
喧聞老幼塵咨諏萬民爾滿瞻依願一意予勤富教謀
前歲灾荒昨歲熟既為慶慰亦為愁

練湖

曲阿後湖古所聞波光如練漪澹澹中郎品鑒得神韻
光祿摘藻多清芬七十二流皆滙此築隄之後事紛矣
濟運利田胥賴之閘礎修置寧聽毀停艫試望有所思

豈容易言制復始

花朝放歌

北地花朝花未開吟詩惟以寄清懷
南國花朝花已放漾舟觸目饒新賞
未開盼開趣有餘已放惜放翻躊躇
世間萬事率如斯旁觀生羨當局迷
柔紅嫩紫爾莫喜已有紛紛付流水

潤州道中雜詠

鑄劍坑

擊索當年鑄劍坑純鈎造出值傾城越顛吳蹟胥何在
石屋空傳歐冶名

京峴山

鑿京峴命赭衣徒名象雖存蹟久蕪未及臨洮東屬海
長城築罷竟亡胡

讀書臺

避跡江湖權遠禍讀書千載有臺垂虎賁曾動中郎慕
親切寧知未若斯

千里湖

洛下猶思千里吳，士衡風度與人殊。
尊羹從未下鹽豉，王濟何須稱酪奴。

石墨池

長房學道書符處，滌硯靈貽石墨池。
蹟擬右軍偏覺勝，至今池水驗猶奇。

華陽館

雙牛畫罷去飄然，不鍊還丹亦上仙。
試看橋東銀杏在，

綠陰豈復異當年

紫府觀

福地稱居四十九青童馬蹟至今垂
洞庭已自毛萇返
知達華陽又阿誰

招隱寺

義季曾聞舍戴顓竹林精舍久成空
磨笄咫尺隣黃鵠
巾幘何妨有父風

登城霞閣二首

董其昌題俗名三義閣

攬轡丹陽縣觀風度蒼衢每因咨米價惟是厘民劬閤

綺重登級城霞向入圖

過縣城乃登閣小憩

遺風仰三義勝概攬

全吳後樂先憂意同聲衆口呼轉旋賴洪造元氣幸差

蘇

層甍控川口來往實通衢尸祝今猶盛三分昔已劬牛

黃叶佳讖龍卧贊良圖北伐應先魏東連暫緩吳何當

禪弗肯若可董聞呼蔚起赤城色題簷筆是蘇

清明

清明最喜是清明韶秀毘陵緩轡行紅杏都含宿雨潤
綠楊不動曉風輕紙鳶竹馬兒童戲鳩杖鶯衣父老迎
水市吹簫那成曲人家遙識賣新餠

過常州府城八韻

傍堤維鳳舸紆路策龍駒問俗闌闌度覲光老幼趨舟
車引百越襟帶控三吳泰伯高風在賀公嘉政臚人文
日寢盛食服衆滋腴故是昇平象寧無水旱虞即今雖
小補憶昔未全蘇咨爾牧民者引恬莫怠圖

跋馬過常州至艤舟亭進舟遂成是首

風流蘇髯仙遙年此繫艇遺蹟至今傳以人不以境流
為佛氏宇松竹頗幽靜印公舊深契玉帶留堪省南來
緣觀民詎為賞烟景敞榭及孤亭點綴備臨幸玉局強
項人想未必首肯山僧不解禪念佛持清警云昔曾執
戈放下屠刀猛

寺僧自云前於陝西勇健營從軍

乘艫就前途回望崇

情永坡留我則往不繫閒雲影

麋城

吳王豢獸處麋城名以留豈識胥臺上終教鹿豕遊
題錢維城畫蘇軾艤舟亭圖

玉局信風流溪亭佳話留至今石岸側往往駐行舟
文筆傳高躅家鄉事道真停橈親印證圖外得其神
一例野亭子因蘇千載新豈知元祐際大有畏稱人
岸柳金搖曳春波玉拍浮吳門知不遠更有仰蘇樓

射

澤國塗泥艱射堋晴明是處得平陵和門適可觀羣藝

破的休誇擅獨能敢以昇平弛武備詎忘弓矢是
家承不矜已亦課人職慎酌權衡在勸懲

黃埠墩

洲埠無陸路四面圍清波不知蹟貽誰空傳天闕羅却
與繖墩近否則黃城訛徒愛結構佳往來率一過艤舟
趁晴明登閣聊延俄梁溪溯遠練慧山濯翠螺忽憶李
青蓮客中此豪哦美酒鬱金香玉枕朱顏酡滄桑幾變
更逸韻終不磨

賜蘇州巡撫愛必達

青齊障宿保吳下節新移民隱芻蕘達官方砥礪期允
當知有要寧止貴無私此地灾傷後惠鮮莫漫遲

賜江蘇學政李因培

學校程材地江蘇大雅邦元龜要清正藻鑑辨淳龐莫
負風簷昔為求瓊樹雙菁莪勤樂育濟濟引鴻龐

先賢周惇頤後嗣持小像求祠名允其請並題以

句

錫麓祀先賢孫文世守旃開程朱道學繼孔孟心傳水
碧山青處松篁竹秀邊千秋光霽在底復藉龍眠

遊寄暢園題句

烟溪又復泛梁鴻路側名園曲折通新景林嵐六塵表
昔遊歲月寸心中清泉白石自仙境玉竹冰梅總化工
小憩便當移蹕去一聲定磬下花宮

介如峰

寄暢園中一峯亭亭獨立舊名美人石以其弗稱

因易之而系以詩

一峯卓立殊昂藏恰有古檜森其旁視之頗具丈夫氣
誰歟號以巾幗行設云妙喻方子美徒觀更匪修行倚
亭亭戍削則不無姍姍閻易非所擬率與易名曰介如
長言不足因成圖正言辨物得竭攬惠麓梁溪永靜娛
寄暢園疊舊作韻

雙河舟溯慧溪灣雅愛秦園林壑閒月鏡光涵窓潏潏
雲紳聲落澗潺潺清幽已擅毘陵境規寫曾教萬壽山

一沼一亭皆曲肖古柯終覺勝其間

惠山寺

九隴重尋惠山寺梁溪遐憶大同年可知色相非常住
惟有林泉鎮自然所喜青春方入畫底勞白足試參禪
聽松菴靜竹鑪潔便與烹雲池汲圓

府志惠山寺第二泉上有方圓二池

圓者最佳

題惠泉山房

昔來遊惠泉聽松試竹鑪八角石欄干明汲轉輓鑪茶

香滌塵慮泉脉即此夫重臨探靈源乃知別一區石梯
拾級登高下置精廬瀟灑綠琅玕峭靑芙蓉山茶及
水仙放香妍且都西北有空洞洞前方塘虛淙淙出甘
源苓芬石髓映對之坐逾時笑我前遭徒境亦不可窮
奇亦難悉臚名泉自千古豈藉羶薌吾

詠惠泉

冰洞不可測發源惠麓東精藍據左側德水揚宗風鑿
為方圓池雖二實相通方劣圓者甘其理殊難窮池上

漪瀾堂舊蹟傳坡翁境宅心則泰高風想像中

聽松菴竹鑪煎茶疊舊作韻

布惠行時擬漏泉未蘇元氣我心煎老扶幼挈雖如昔
室飽家溫究遜前長吏勛哉其善體山僧饒爾鎮高眠
閒庵小試筠鑪火消渴安能澤被全

第一吾曾品玉泉筏編鼎每就泉煎到斯那得忘數典
於此何妨偶討前從諗茶存誰解喫宗蒼圖補竟長眠
了知一切有為法泡影空花若久全

惠泉上作

向予拊石欄遙企雲中脉今來探乳穴北湫注靈澤春
繪萬物昌月印千秋碧得源趣益佳摘藻聊補昔

汲惠泉烹竹鑪歌疊舊作韻

法雲

惠山寺名

初地悅聲聞有學無學誰為分調御丈夫獨

出類天上天下莫與羣天龍現泉供漂浴淨洗萬劫空
根塵苓香石髓鎮福地離垢入淨傳經文我與如來宛
相識辨香頂禮旃檀芬相好豈有今昔異俯仰亦不稱

跡陳苾芻却慣舉公案未忘者箇情猶敦聽松軒分明
熟路松枝落地堪為薪竹鼎燃火戒過烈淨物受寂不
受紛須臾顧渚沸可瀹乃悟速不如遲云玉泉山房頗
倣效以彼近恒此遠權叶乃今此主彼更客有為如幻
真誰存入畫九龍山亘古當春第二泉淙新漪瀾舊堂
懸

睿藻千秋

聖跡傳奇珍千秋

聖跡傳奇珍繼述勗哉予一人

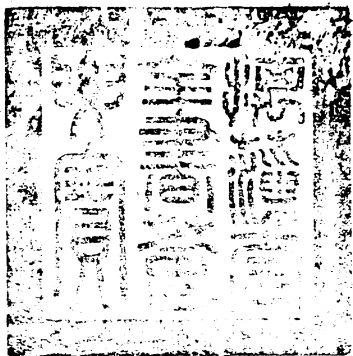
遊錫山

惠東特出一峯青有錫名山無錫寧

諺云有錫爭無烟
錫寧因以名縣

水平吞太湖秀林巒近接九龍靈
春前老柏不爭色風裏幽蘭解送馨
蘿逕雲扉故相識得教精舍小延停

御製詩二集卷六十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣龔大萬

騰錄監生臣朱懷玉

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩二集卷

六十九
七十

詳校官原任編修臣徐立綱



欽定四庫全書會要卷一萬三千三百九十六

集部

御製詩二集卷六十九

古今體七十四首

丁丑四

駐蹕蘇州

乘時展義玉鑾巡莅止吳城胥水濱春色由來南國麗

民情較比昔年親縱看道左多歡忭寧忘災餘有窶貧
鮮蓋藏還尚華飾此邦要務在還淳

觀蘇城閭閻之盛不減昔年既以慰懷兼成是什

旋轉深叨造化功
昨春猶疫幸秋豐
肉瘡剗補嗟黎獻
滿益損謙切已衷
資食資衣厯宵旰
任親任近繞西東
羽林扈衛曾何藉
膝下原吾赤子同

凝懷堂

在蘇州織造衙門旁行宮內康熙年間所
賜名也適來居之輒成是詠

三吳巡露冕數字駐宵衣

寶額懸瑤篆凝懷揭妙機
盡蠲塵慮擾常守道心微展

義將繩

武如臨

聖日輝

支硎山

問景東峯與碧泉
支硎得號憶遙年
可知愛鶴兼調馬
那礙翻經及習禪
圖畫奇叅窓戶裏
筑琴響遞榻牀邊
舊題宛在蒼崖泐
何事苔痕半隱然

寒泉亭子

無泉不寒此擅獨鑿石引流淥復曲何當深夜坐孤亭
萬慮都蠲一輪掬

寒山別墅

泉出寒山寒秀分支硯支昔遊曾未到名則常聞之烟
巒欣始遇林壑誠幽竒應接乃不暇而盡澄神思庭前
古榦梅春華三兩枝孰謂宦光往斯人如在斯

飛魚峽

朗山誰假借浪水已疑然源溯雲中竇光澄鏡裏天投

竿庾信釣漑金甯封仙所遇欣初得還因緬昔賢

馳烟驛

驛路馳烟著壁題客來衣履尚淒淒支硎秀色千秋暎
津逮遙思孔稚圭

綠雲樓

熙春新霽間輕陰韶秀山姿暢好尋支遁寒泉纔滿聽
宦光別墅又登臨紅梅翠竹天然繪妙理清機不盡吟
千頃綠雲餅餌計憑觀惟是悅予心

對瀑

九疊垂雲紳一泓注石髓卉物太昌妍藉茲足淘洗

戲題空谷

幽人昔時隱空谷與木石居鹿豕遊豈謂高卑起飛閣

更教雜還鳴羣騶徒觀梅竹三春雅便擬棲遲一刻留

馳烟驛畔多條穎

空谷中有馳烟驛宦光所題云

問爾低枝掃跡不

寒山千尺雪疊舊作韻

寒山即是支硎山趙凡夫始疏山泉我昔憑觀愛清泚

雲中曾未窮其源，隱人別墅茲一至。故蹟歷歷閒評詮，
乃知芙蓉注乳竇。千支萬派斯依緣，烟崖冰峽疊高下。
瀉為飛瀑，渟為淵。大珠小珠跳澗谷，五出六出紛林巒。
四時恒此舞，滕六千尺幻。欲生藍田雪乎？否乎？否雪乎？
長笑人然我亦然。竭爾題詩竭爾去，淙淙響在依稀間。
聽雪閣疊前韻

飛魚於雲中聽雪，乃峽底高下殊倒置。名象若斯耳，適

從寒山來，始遇空谷美。

辛未惟至千尺雪寒山別墅今始過之

過牆即范

園水閣重憩止峯色與泉聲識我重臨喜理解泯今昔
耳觀無終始點筆一覲然偶如是而已

遊華山

跋馬度寒山屏秀宛相映天池知不遙由來稱熟徑圖
經誌洗心柱史標養性初入松竹幽遂陟巖巒巨崎嶇
峭蒨間時有飛泉迸鳴鞭豈不便安用山輿乘

地方大吏脩登

山輿以策騎便弗用延緣造絕頂諸峯皆下凭春如有脚來雲自

無心競小立極遊目已足暢清興行漏報午刻歸路盤

烟磴精藍禮莊嚴別室憩幽淨

寶翰垂日月寧止書中聖處處仰

昔踪起愛復起敬

恭依

皇祖華山詩韻

春物和而盎春山秀且深佛光今昔亘

奎藻歲年侵籟奏風過竹歌喧暖啁禽石蓮華那在望

古集遙襟

駐蹕靈巖疊舊作韻

熟路明知步步中穿松鐘識出花宮峯姿峭蒨四隣接
塔影玲瓏八面通震澤遠憑鏡呈白雲窓小坐篆消紅
靜觀何物名今昔行漏依然丁復東

臨湖榭

震澤三萬六千頃虛榭三間十笏寬榭置澤上粒黍浮
澤延榭中片鏡懸遊乎物外忘憂樂東坡昔道皆可觀
偶來靈巖駐春蹕幾餘一凭臨湖欄氣清天朗陽侯靜

具區渺渺無微瀾洞庭西東列眉黛芥納須彌曾不難
靈威丈人縱可接我心何暇求神仙

復聞京師得雨誌喜

二月十四日

二月三寸雨北地曾希聞誰謂未十日尺澤重霑均江
國作霖易綠野潤春巡繫思每北望正待甘膏辰何時
不重農何地非吾民欣慰以為惕額手鴻鈞仁畿南將
齊鄭因之縈念頻曾否亦溥被佇待大吏陳

穹窿山上真觀

穹窿惟

帝宇巡狩值春朝虔謁碧霄上

高居絳節朝雨暘願時若明旦揭於昭精室蕭臺側憑
欄縱目遙

拈花寺

暫乘紫機暇言訪青蓮宇穹窿真穹窿陽山卑爾許雲
棧歷覺路山泉汲法雨春景青帝繪石脂赤松取遂造
古道場信是出塵所太湖當我胸雲烟與吞吐如如者

西竺皇皇者東魯此既未能逮彼又何曾補徘徊兩增
慙把筆欲忘語買臣乃俗吏往事奚足舉

穹窿山望湖亭望湖

震澤天連水洞庭西復東雙眸望無盡諸慮對宜空三
萬六千頃春風秋月中五車稟精氣誰詔陸龜蒙

寄題包山

七十二山推最巨望中縹緲雲深所巴陵地道空傳名
林屋洞天知何處靈威丈人竊素書天地大文藏夏禹

一時遊目匪慕仙怪力亂神子不語

鄧尉山恭瞻

皇祖題額松風水月四字各得八句以題為韻

稱鄧尉者以梅而

睿藻全不涉焉然言不涉而意已賅此所謂得梅之神
韻者乎觸目會心摘辭衍義亦情之不能已也

松

宿契權辭竹知音恒伴松友三見茲二並昔到斯重濤

影籠香淡水心映翠濃問誰工品物大造在

堯胸

風

此海偏稱雪於春不礙風細傳香是玉輕綻蕾猶紅搖
曳韶初麗吹噓氣正融設如擬禦寇光福即崆峒

水

廣平腸是鐵高密心如水平彷彿見斯人何必稱仙子枝
斜清淺上影弄漪澗裏誰先獲我心和靖曾言旨

月

依稀有三山澹蕩方二月搖光入黃昏散馥飄清越淦
淦映冰心稜稜標玉骨靜對仰
當年餘芬猶未歇

鄧尉香雪海歌疊舊作韻

鄧尉西北山名吾

香雪海即吾家山在鄧尉山西北六里姑蘇志云附鄧尉

昔遊未

到茲到初竒峯詭石更幽邃商丘三字泐匪誣虎山橋
春水碧漲光福塔舍利光舒湖山表裏互映帶都拱香

雪為範模循名討實何不可無妨片刻鳴鑾紆萬峯小

別化人寺

鄧尉山寺名

至理緩問山村途

鄧尉山陰名至理

彌高亘

下真創見清芬冷韻非時趨襄陵淩漫亦奚必蔚雲泖
泖則有餘鮫人出珠珠不計海童邀路路多娛香雪非
江亦非湖天高地下物散殊惟海為巨為委輸揚華繁
采無復需笑我昔年略涉港歎觀止矣誠云踈由來於

廓渺無際即今乃見三山孤輿圖府志各執異

明統志鄧尉山

一名素墓山而姑蘇志則云鄧尉山在錦峯西南光福
里俗名光福山與素墓諸山相屬一鄧尉而素墓光福

二說不同紀載
紛淆往往如此

袁墓光福寧非吳
袁墓光福寧非吳墟

拘辯枉費功夫

靈巖禪詠再疊沈德潛韻

館娃宮

石硯徑重尋春花風自舞
昔日館娃處今時選佛土
清梵落雲松淨香飄埭杜
於此暫息心何必論前古

琴臺

西蜀及東魯琴臺名紛然
此胡亦有之蹟傳闔閭
年松

風寫謾謾峽水常涓涓想彼三郎流聽之早欲眠

響屧廊

靈巖鎮古靈敞景當春敞山蹊誰藉梗名尚傳屧響無
人嘆露葵有客尋烟莽荒幻總虛無無煩賦傷往

涵空閣

富媼不藏景高閣真涵空不知名者誰窓納千巖風太
湖在襟袖疑聞吟淵龍洞天若能到玉柱銀為宮

吳王井

英英吐雲根沈沈涵峯頂秀峯寺其側舍利入塔影憶
昔春雨中偶然一汲綆勿幕乃元吉玩辭觀象井

研池

山川自太古峙峻渟者泠誰能奪化工泉白峯常青此
池蓋昔有菁藻看斜橫非吳王所斲至理無須驚

采香逕

句踐用心苦陰謀藏弗露采葛不連蔓作絲織絺素獻
吳逞其欲吳歡墮迷霧羣娃猶采香曲逕春風暮

翫花池

德潛本幽人所居愛巖谷一再吟其詩調高義亦足偶
凭翫花池印心呈澹綠遺蹟奚堪稱德水早淨浴

寄題南園

南園聞說貽王令林色泉聲鎮若新待漏院文曾孰讀

豈伊狂飲醉鄉人

府誌禹偁曾為長洲令有詩云他
年我若成功後乞與南園作醉鄉

三高祠

祀范蠡張翰陸龜
蒙范成大為之記

碑記今觀范成大畫圖昔詠李公麟

李公麟吳中三
賢圖曾題句
三

吳共仰三高節避世常為住世人

遊天平山十六韻

吳會衆山鎮天平萬笏朝飛來峯拔地林立石干霄茶
隴西隣近支硎北戶招勢連高景秀氣接太湖潮是日
春方仲行時興倍饒靈巖盤嶺路功德訪雲寮芳玉溪
梅綻柔金陌柳搖行行見別墅緩緩度橫橋宛到前遊
處閒看舊詠標名園實瀟灑

范家高義園
辛未賜名也

古蹟半荒寥

文正風猶在梓桑澤未遙小停憩閒館更進步層椒翠

越訖虎密蒼巖突兀嶠庵傳遠公法泉溯白翁謠絕頂
高無匹三吳望裏要未稱元氣復用是一心焦

高義園

磴道下靈巖名園尋高義霽烟斂寥濶韶光鬯明媚載
過文正祠默讀義田記春和對芷蘭復緬後樂志白雲
千載心名山五經笥我自勤政人流連未可恣乾惕意
彌厪智仁懷偶寄

白雲泉再疊白居易韻

昔年少傳此題泉忘世高情祇愛閒我却異香山所願
願流膏澤遍田間

再遊寒山別墅作

吳中不雨亦多陰今日晴明悅可心
截薛天平試閒攬
黃緣別墅便重尋
峯寧藉沐都凝黛
泉豈須觀每聽琴
更上綠雲樓上望
虎丘塔影矗平林

澄懷堂

應接雖無暇澄懷乃有餘
底須施藻績惟是愛清舒
春

是四時冠山如太古廬何當來晏坐重習少年書

琳瑯叢用杜甫佳人詩韻並效其體

一時憶杜詩空谷真空谷逕入琳瑯叢詎同凡花木化
軸尚欲培樵斧寧敢戮誰謂品曲人乃道不如肉淇澳
將渭川羶薌遊秉燭宜知寒山幽森此萬竿玉凡夫昔
卜居常抱烟霞宿有夢為平聲蝶栩無淚為去聲民哭泉或
時而清泉或時而濁社祭永吳中荒祠尚老屋猗風情
亦蕭影月手堪掬粉黛非佳人佳人即脩竹

芙蓉泉

芙蓉峯下泉輒以芙蓉稱泉固可植華峯則惟肖形賓
主定誰是後先底浪爭峯泉胥不知曰人強安名

千尺雪雜詠

名園依別墅屈曲石牆通自是一壺地乃如大壑叢
板閣坐聽雪昔年聲在耳飛流掇掇中後今同一視
迸水雲紳白詭石佛蓮青更看新樣出巖間笠子亭
出峽湧晴雪渚渚復皚皚臨流更親切恰見其源來

法螺寺

詭石詫奇峯蒼松盤曲逕窅窕深翠處林壑相掩映春
禽唱清音澗花含淨性梵宇到面前乃識藏邃負出客
忽登高望遠如臨鏡吳中寺亦多此獨以幽勝設以擬
詩人非賈宜在孟

賦得華山鳥道

嵒嶭復巖從青蓮植半空自來稱鳥道頗覺異蠶叢疊
磴穿雲白迴欄扶嶽紅竹聲戛風細花色鬪春融塞路

遙相擬坦途此盡同遊山當讀畫緩緩跋花驄

題吳歷天池石壁圖

我登鳥道華山巔一泓天池乃俯視設從山下望石壁
虛無應在雲端擬乃知居高見自廣遊於物內迷惡美
漁山寫照即境披評圖莫若評其理

初遊石湖作

行春恰值好春晴橋上風光蓄眼清綠竹紅花他繪事
黃童白叟我田情白洋烟水在襟袖荇確雲嵐若送迎

却訝祇園方外地起予兩字號治平

觀打魚歌

地方大吏脩觀打魚因事已成畧觀輒罷之而作
是歌

江鄉本以漁為業烟水衝寒應不怯而我行時欲物熙
人跼魚斃非所悅施罟連網圍周遭大魚掉尾小魚跳
烹炰充俎供一嚼寧如噓浪聽逍遙木蘭每歲秋圍即
他他藉藉曾弗惜何慈於魚弗慈鹿春秋溫肅殊南北

湖魚寧實繁如斯我惟務實命罷之悠然而逝誠逝矣
懷哉里草與臧僖

石湖懷范成大

叅政築園處峯奇渚淨間抗金存氣節匡宋豈高閒飛
白淳熙代留青茶磨山餘情寄翰墨展讀即開顏

泛舟石湖作

潮來接天水春入悅鷗鳬柳影金絲蘸蘭漪碧練鋪四
時風月有萬古利名無怪底鷓鴣子從茲入五湖

行春橋

越來溪口長橋接
恰值行春橋上過
魚躍鳶飛叅物理
耕田鑿井樂民和

湖心亭

白洋滙處渚宮築
水色天光有若無
已自賞心兼悅目
取名何必又西湖

遊上方山

治平路接楞伽院
兩寺由來一寺分
澗筑松濤相問答

峯容波態總氤氲座披荇確栖崖月泉煮曹溪嫡派雲
底更圖經考同異從來紀載議多紛

郊臺

羽蓋乘齊亦壯哉當年僭祭起郊臺誰知五過招三寸
自此橫塘有越來

題文徵明倣黃公望山水即用其韻

觀民豈為事春遊衣食根源塵訪謀暇亦尋山渾愜意
昔曾歷處憶從頭花初經雨紅猶淺樹欲成陰綠漸稠

寫照恰欣披玉磬片時不覺畫中留

記得天平有范家清泉白石帶汀沙峯為屏幃橫雲迥
林繞墟間得路斜印我初心惟古月發人新思是梅花
棲遲莫待吟喉燥便可松陰一試茶

江村橋及上沙塘十里非遙接莽蒼春日晴烘麥苗蔚
水風輕度菜花香所欣到處供江硯宜事無端舉魯觴
我笑衡山詎忙者山靈應笑我真忙

二句反衡
山詩意

五家意氣合生平

見徵明
題句中

屨步春山入畫屏吳國人工

吳土語白雲泉傍白公亭披來小幘無多子畱得層峯
不改青衡沁端知真賞在幾曾肥遯為懷刑

遊虎丘雲巖寺

短簿祠邊尋舊墅吳王丘頂禮雲巖當時捨宅兄兄弟
永劫超塵聖與凡霸業銷沉寒劍氣佛光今古鎮經函
息機也識忘言好觸景興吟未可緘

靜觀齋

康熙四十六年
賜額

齋額

璇題號靜觀

聖踪想像寶雲端
管絃盈耳彼何聞
禮義悅心斯所安

含暉山館

亦賜額也

水態山容清且妍
山房勝日小周旋
分明康樂詩中景
著屐風流想昔年

沈周虎丘圖

勝約愆期客發船
泉聲松影感無邊

見沈周詩

久哉山氣消

金寶紛矣鄺間盛
管絃

虎丘寺再和蘇軾韻

定光瞻寶塔拾級登仙嶺遂徑造其巔下視富萬井松
濤虎嘯翻竹籟龍吟耿苟尚類舌感此必下鼃黽點頭
聽經輩金矣不復礦生公本無涉誰云服精猛髯翁絕
世才儒佛場馳騁勝遊託豪句豈真增跼小坐仰蘇
樓綠疇含麥頃為祝今餅餌寧忘昔饑冷人言元氣復
我嘆哀鴻永詎同彼子瞻無事但攬景歸興循山塘羣
瞻翠華影施惠貴及時奚待大吏請

題錢維城借山齋圖

林泉印証真親切秀麗從來說虎丘四海為家茲外苑
憑臨不擬借山遊

山塘策馬

山塘策馬攬山歸淡蕩韶春鞭漫揮烘受朝晴花蕊綻
潤含夜雨麥苗肥曰遊曰豫所無逸樂水樂山亦靜機
更喜吳民還易教重來歌舞較前稀

辛未南巡於返樸還淳之教三致意

馬又明降旨禁地方大吏陳劇供奉茲來民間結香
亭迎祝者率不敢備歌舞之觀足見從令為之心喜

降旨迴鑾時取道徐州視河工詩以紀事

南來兩務重視河及觀民表裏實相資河治民始安入

疆卽念茲疏濬命河臣隨鑾乃細事佇待嘉猷陳

時以曹徐

二郡瀕河地積水妨農荆山橋黃流淤緩總河
白鍾山未令接駕副總河嵇璜亦命赴工相度

高堰新

隄固淮口如前巡其病不在斯而在徐城濱渡江以南

來閭閻商賈臻麥田及菜花雨潤日暄勻目前堪慶慰

額手天地仁但念彼遠鄉寧無歎迢迢膏澤以時施在

席期登均昨者接奏牘果道淤河身先事不預防恐致

危城垣一自石林溢南北側注頻

黃河自乾隆七年石林口漫溢經時甫塞

嗣是張家馬路孫家集頻患衝奪黃流勢弱不能刷沙直趨致河底沙停大溜側注

中泓力反弱

刷沙以為艱治河雖未習要當相度親疇咨集衆思勝於紙上言道路粗修可令速馬上傳取足供頓宿勿重勞黎元

開元寺詠古

開元石像鉢云自海中浮銘紀簡文帝序傳皮日休倡

如演七佛

鉢上有七佛

境即是三洲擬上庋經閣因之縱遠

眸

聞河南得雨

皇都疊報得春霖
齊鄭畿南盼好音
况是天中尤重麥
霑膏果足慰予心

曉發蘇州

視河將欲至徐城
五日姑蘇便啟行
浙省萬民齊望幸
吳川一宿且兼程

是日不駐南斗
圩兼程至嘉興

設緣玩景生畱戀
豈

是因心凜旦明老
幼不須攀載道迴
途當為去聲小停旌

御製詩二集卷六十九